



**ET COLEGRAM...**

*l'art récupération*

Association loi 1901

### **ET COLÉGRAM ... l'art récupération**

C'est une association loi 1901 créée en 1993 qui regroupe un collectif de personnes bénévoles, administrateurs et salariés.

### **Récupérer pour mieux créer... Une démarche créative et ludique pour agir sur notre environnement**

Quand les déchets deviennent support d'expression artistique pour enrichir les ateliers proposés aux enfants et aux adultes.

### **La Récup'**

L'association sillonne la région Auvergne-Rhône-Alpes et récupère auprès des entreprises leurs chutes de production, découpes et autres rebuts. Ces déchets industriels propres sont triés et conditionnés pour devenir des trésors prêts à encourager la création artistique.

### **Un lieu de mise à disposition des matières**

Lieu de diffusion de nos trouvailles, véritable caverne d'Ali Baba ouverte à tous, sur simple adhésion, pour s'approvisionner en matériaux, se rencontrer et échanger des idées.

### **Des animations**

Proposer la découverte des matériaux de récupération par le jeu et la création libre. Changer son regard sur les déchets par une pratique artistique et ludique qui place la création au coeur de l'expérience.

### **Des visites de sensibilisation au monde de la récup'**

Partager notre expérience, apporter idées et matériaux pour enrichir une pratique quotidienne et se positionner comme acteur dans un accompagnement durable.

Et Colégram s'attache également à proposer pour les usagers-adhérents un **lieu de vie** au sens large, articulé autour de multiples invitations :

Accueillir, c'est fréquenter un espace chaleureux pour favoriser les discussions et s'offrir un temps pour soi,

- ✓ **Un coin salon, une petite bibliographie, des espaces de déambulations, des bénévoles et salariés à l'écoute**

Découvrir une diversité d'œuvres d'Art Récupération réalisées par des artistes de tous horizons. C'est s'arrêter, poser un regard enjoué, incitateur d'un désir de « faire aussi » et en parler

- ✓ **Un coin « exposition »**

Mettre à disposition une grande variété et un flux de matières propres pour un ré-usage de celles-ci

- ✓ **Un espace de circulation, agencé autour de 5 types de matières : bois, carton-papier, métal, plastique-mousse, textile**

S'initier, élargir ses capacités créatrices grâce et avec d'autres, dans un cadre stimulant et bienveillant

- ✓ **Un coin « ateliers » adapté et accessible à tous**

***Mais Et Colégram n'est pas que cela...***

**C'est aussi** l'organisation d'évènements festifs, la participation à des manifestations locales, le souci de la prise en compte de tous les bénévoles participant à la vie associative.

**Et Colégram est un « tout » de créativité, d'humanité, de convivialité.**

**Il faut venir rencontrer Et Colégram pour se faire une idée...**

**11 passage Dolbeau à Bourgoin-Jallieu**

mardi 14h - 18h

mercredi 9h - 12h & 14h - 18h

samedi 9h - 12h

# ANIMATIONS

## POURQUOI CES ANIMATIONS ?

Depuis la création de l'association, nous proposons aux enfants et aux adultes d'utiliser nos « déchets-trésors » comme support d'expression artistique... Deux axes pédagogiques en parallèle : l'environnement et la création.

Nous explorons deux grandes approches : l'exploration plastique et l'exploration sonore, scindées en deux types d'ateliers :

- ✓ Manipulation, expérimentation et jeu libre
- ✓ Création plastique

Ces animations vont permettre de :

- ✓ Sortir du cadre habituel pour vivre un moment unique
- ✓ Sensibiliser à l'utilisation de la récupération et au circuit des déchets
- ✓ Éveiller la curiosité du monde de la récupération
- ✓ Transmettre des savoir-être et des savoir-faire liés à l'expression artistique

Nous veillerons à :

- ✓ Respecter les rythmes et les besoins des enfants
- ✓ Favoriser et développer l'expression artistique
- ✓ Stimuler l'initiative et l'autonomie
- ✓ Encourager le respect et la coopération entre enfants
- ✓ Aborder la citoyenneté et l'écocitoyenneté

**Sur chaque animation, nous nous adaptons au mieux à vos besoins et vos particularités.**

## POUR QUI ?

- ✓ Structures Petite Enfance : enfants à partir de 1 an
- ✓ Écoles maternelles
- ✓ Écoles primaires
- ✓ Collèges, Lycées
- ✓ Centres de Loisirs, Centres sociaux
- ✓ Ludothèques, bibliothèques, médiathèques
- ✓ Publics séniors
- ✓ Publics porteurs de handicap

## QUELLE DURÉE ?

2 h ou 3 h par séance

Les séances peuvent être scindées en deux afin d'accueillir un plus grand nombre de participants.

## QUELS LIEUX ?

Dans votre structure ou dans nos locaux.

**Nous étudions chaque projet et adaptons nos propositions au plus proche de vos attentes.**

## CREA-LUM

Exploration et manipulation de matériaux de récup' sur supports lumineux.

### OBJECTIFS

- ✓ Mettre en œuvre une démarche créative et développer l'imaginaire à partir d'une diversité de matériaux originaux
- ✓ Augmenter sa confiance par le biais de l'expression artistique
- ✓ Favoriser l'autonomie
- ✓ Sensibiliser à l'écocitoyenneté

### PUBLIC

Ecole maternelle à partir de la moyenne section.



### LIEU

Votre structure.

Nécessité d'une grande pièce dans laquelle il pourra être fait l'obscurité (environ 70 m2).

### DUREE

L'atelier se déroule en demie classe, 1h15 par groupe.

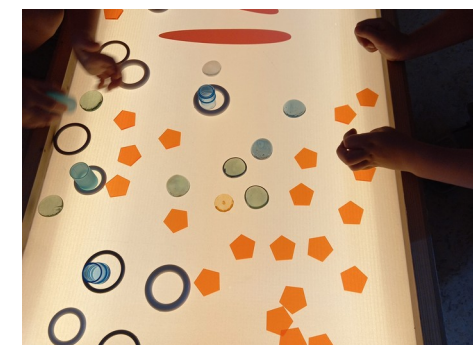
### CONTENU

1ère partie :

- ✓ Découvrir la notion de transparence et d'ombre par le biais des cônes de vision.
- ✓ Aborder les notions de récupération et d'art.

2ème partie :

- ✓ Explorer le monde des matériaux de récupération par des réalisations artistiques éphémères à plat ou en volume sur supports lumineux ou projetées sur grand écran.
- ✓ Réalisations par binômes et en libre expression.



## PETITE OUÏE

Succession d'installations sonores.

### OBJECTIFS

- ✓ Exploiter des matières pour en sortir sons, bruits ou ... silence
- ✓ Affiner son ouïe par l'expérimentation
- ✓ Jouer librement sans attente de résultat
- ✓ Développer le savoir-faire
- ✓ Permettre la curiosité, l'épanouissement à travers les découvertes sonores

### PUBLIC

Enfants à partir de 1 an, maternelle, public familial.



### LIEU

Votre structure ou nos locaux.

### DUREE

Séance de 2 h ou 3 h avec 1 ou 2 groupes.

A adapter selon vos projets et vos publics.

### CONTENU

- ✓ Succession de matériaux et d'installations sonores
- ✓ Jeu au sol
- ✓ Progression dans la séance, rythme et enchaînement d'actions.



## RECUP' DANS TOUS LES SENS

Découverte des matières de façon ludique et sensorielle.

### OBJECTIFS

- ✓ Développer la créativité et l'imagination
- ✓ Évoluer collectivement et individuellement dans les propositions de jeu
- ✓ Apprendre à reconnaître et identifier 4 grandes familles de matériaux (carton, bois, plastique, mousse)
- ✓ Créer des projets artistiques par collage libre ou à thème

### PUBLIC

Enfants à partir de 3 ans (PS), public familial.



### LIEU

Votre structure.

### DUREE

Séance de 3 h par groupe. À adapter selon vos projets.

### CONTENU

#### 1ère partie :

- ✓ Succession de jeux individuels et collectifs permettant la découverte des matériaux (plastique, carton, bois, mousse)
- ✓ Fin de l'activité par un jeu de tri

#### 2ème partie :

- ✓ Des caisses remplies de matériaux sont mises à disposition des enfants afin de réaliser des créations plastiques à plat
- ✓ Réalisations libres ou à thème ( par exemple : contrainte de couleur ou de matières, animaux ou maison en plusieurs parties)
- ✓ Chaque création individuelle pourra s'inclure dans une œuvre collective



## TRI À JEU

Identification des matériaux et créations plastiques éphémères ou durables.

### OBJECTIFS

- ✓ Sensibiliser au tri sélectif et au recyclage
- ✓ Apprendre à reconnaître et identifier les grandes familles de matériaux (textile, carton, bois, plastique, métal, mousse)
- ✓ Évoluer dans les différents espaces créés par la matière
- ✓ Réaliser des créations éphémères individuelles ou collectives
- ✓ Créer des projets artistiques par collage libre ou à thème

### PUBLIC

Enfants à partir de 4 ans , public familial.



### LIEU

Votre structure.

### DUREE

Séance de 3 h par groupe. À adapter selon vos projets.

### CONTENU

#### 1ère partie :

- ✓ Par une découverte sensorielle, se questionner sur la constitution des matériaux
- ✓ Mise à disposition des 6 familles de matériaux : plastique, textile, carton, bois, mousse, métal
- ✓ Activité de tri des matériaux par identification
- ✓ Les enfants sont amenés librement à réaliser des créations éphémères
- ✓ Différentes consignes sont proposées

#### 2ème partie :

- x Des caisses remplies de matériaux sont mises à disposition des enfants afin de réaliser des créations plastiques à plat
- x Réalisations libres ou à thème (par exemple : dominos géants, memory, etc...)



## HISTOIRES LUMINEUSES

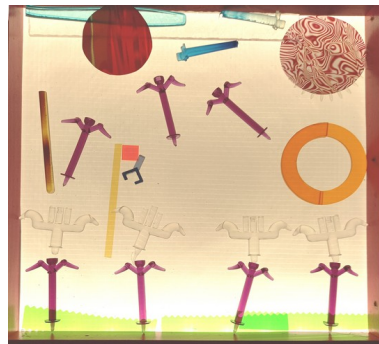
Création de tableaux sur supports lumineux.

### OBJECTIFS

- ✓ Mettre en œuvre un projet artistique et développer l'imaginaire à partir d'une diversité de matériaux originaux
- ✓ Augmenter sa confiance par le biais de l'expression artistique
- ✓ Favoriser l'autonomie
- ✓ Sensibiliser à l'écocitoyenneté

### PUBLIC

Enfants à partir de 5 ans, école élémentaire.



### LIEU

Votre structure.

Nécessité d'une grande pièce dans laquelle il pourra être fait l'obscurité (environ 70 m2).

### DURÉE

Séances de 2h30 par groupe.

### CONTENU

#### 1ère partie :

- ✓ Découvrir la notion de transparence et d'ombre par le biais des cônes de vision.
- ✓ Aborder les notions de récupération et d'art.

#### 2ème partie :

- ✓ Explorer le monde des matériaux de récupération par des réalisations artistiques éphémères à plat sur supports lumineux et projetées sur grand écran.
- ✓ Mise à disposition des 6 familles de matériaux : plastique, textile, carton, bois, mousse, métal.
- ✓ Réalisations par binômes sur le thème choisi et en thème libre.
- ✓ Illustrations en lien avec les arts du récit.



## CRÉONS

Création individuelle ou collective en volume.

### OBJECTIFS

- ✓ Sensibiliser à l'écocitoyenneté
- ✓ Mettre en œuvre un projet artistique et développer l'imaginaire à partir d'une grande quantité de matériaux originaux
- ✓ Développer les capacités sensorielles et particulièrement celles du toucher
- ✓ Définir le vocabulaire relatif à une sensation tactile
- ✓ Acquérir des techniques de fabrication et de manipulation d'outils
- ✓ Augmenter sa confiance par le biais de l'expression artistique
- ✓ Favoriser l'autonomie

### PUBLIC

Enfants à partir de 5 ans,  
collège, lycée, public familial,  
événements festifs.



### LIEU

Votre structure.

### DUREE

Séances de 3 h par groupe. À adapter selon vos projets.

### CONTENU

1ère partie :

- ✓ Découvrir une multitude de sensations par le jeu de boîtes à toucher
- ✓ A partir d'adjectifs, exprimer les textures, consistances, températures, sons, ressentis, etc
- ✓ Mise à disposition des 6 familles de matériaux : plastique, textile, carton, bois, mousse, métal

2ème partie :

- ✓ Explorer le monde des matériaux de récupération par des réalisations artistiques à plat ou en volume
- ✓ Des caisses remplies de matériaux sont mises à disposition des enfants afin de réaliser des créations plastiques à plat
- ✓ Réalisations libres ou à thème, individuelles ou collectives (par exemple : personnages, insectes, robots, épouvantails, maquettes, animaux, etc...)







**Toutes nos animations utilisent les matériaux de récupération  
comme base de travail, comme support de découverte.**

Adhésion obligatoire de 20€/année scolaire

Les tarifs des animations sont modulables selon le nombre  
d'interventions commandées et la situation géographique .

Demandez un devis.

Code APE 9002Z / Siret 39126330800010

Local : Maison des Associations, 11 passage Dolbeau

Courrier : 99 rue de la Libération

38300 BOURGOIN - JALLIEU

Bureau

Tél : 04 74 28 57 14

et.colegram@orange.fr

Secteur animations

Tél : 06 29 52 15 04

prestation.etcolegram@orange.fr

**<https://www.etcolegram.fr>**

**Horaires d'ouverture du local**

mardi 14h - 18h

mercredi 9h - 12h & 14h - 18h

samedi 9h - 12h

**Horaires d'ouverture du bureau**

mardi, mercredi, jeudi et vendredi matin

9h - 12h & 14h - 17h

Fermé en août et entre Noël et Jour de l'an

Avec le soutien de la 